

AL JAWATER

“LAS IDEAS”

Registrado como Artículo de segunda clase en el (1er. grupo) con fecha 21 de Julio de 1925.

Tercera Epoca. No 122 SABADO 3 de Novbre. de 1927 Director Gerente, José S. Helu

REGINA 131

MEXICO, D. F.

شجاعة رجله وقال: لو امرتم يا سيدي بلرسال نجم
— طيب ارسله فنشاهد افعاله . ولو ان الارض
زلزلات تحت قدام نجم لما ارتجف ارتجافه اذ بلغ الخبر .
ولكن لاتصرورة احكام فهب بشجع نفسه واسرج ثم تسلاح
وركب وكان قد ذهب من الليل اكثره فوصل مع الصبح
الى عنداره ورأى رجلا يمشى على السطح فقال بعد السلام
— اتعرف بيت حسين القنطار يا عم ؟

— نعم! وما حاجتك ؟

— اني ارغب في مواجهة السيخ حسين

— انا هو فاذا تريد ؟ فانقض نجم قليلا واخذ
ذاك الرجل بكبر في عينه شيئاً فشيئاً اخيراً التفت اليه
وقال، « ما في الا الخير! اعلم العروف كلم المير »

فقهره حسين واجاب بقوة: ارجع بطريقك! المير ما الو
غرض عندي . فلولى بالياس فرسه ورجع صامعاً شاكرآ
الله على السلامة . وكان الامير قد خرج للفتنه صباحاً
فرأى نجماً مقبلاً حاني الرأس فصاح بالمعلم: « شو يامعلم!

مبين رجع الرجال فاضي! فقطب المعلم قليلا وقال:
يامولاي لا تلم الغائب حتى يحضر . واذا وصل نجم سلم
طويلا وقال: ياسيدي حسين القنطار غير موجود بالضبعة
فابتسم المولى وأشار: علي بنمر . فاقبل هذا مدجماً
بسلاحه فقال الامير: اذهب وآتي بحسين القنطار حالا
اما حسين المذكور فانه كان لا يزال يتدشى على السطح
حين اقبل نمر ففاجأه بالسلام قائلاً

— نهارك سعيد يا عمي نمر

— نهارك مبارك بفضل وانزل!

فنزل وركب فرسه صامعاً فقال نمر: سر خلفي الى بتدين
فسارا دون كلام وكان نمر اذا مرآ بضبعة يترجل فيقيد
يدي صاحبه كي يظهر للجمهور انه اسير حتى اذا خرجا
يحلها ويسير امامه

واذا قبلا على بيت الدين صاح الامير:

— « يا معلم! رجع زلتك لضيعته . كبسنا الجحش
بقنطار ما يجعل عشرة ارطال، ما يبشيل القنطار الا
القنطار .

الفرسان ومواقهم ابتداء يحلم بكر بين خيالة المير فشاور
بذلك ام الياس فواقفت بكل ارتياح وشجعته بجريسي
الكلام حتى ازالت من نفسه كل شك بشجاعته ومقدرته
فصم النية على ذلك وقام باكرآ جداً فامسج الفرس بعد
ان مسحها ثم ادناها من الجدار فامتطها، وبعد ان نقل
رحمه واطهر قبضة خنجره وارضى ذواب كوفيته النفث
الى ام الياس وقال:

— والآن ودعي فارس المير وناوليني الفانوس

فاستغربت ام الياس هذا الطلب وقالت: ولم الفانوس
اما ابو الياس فتمرم قليلا من صغر عقل النساء
وقصر نظره ثم قلب شفتيه واجاب:

— شو رأيك؟ بروح عالتم اذا بعثني المير بشي
مأمورة بالليل ???

فقهرت وناولته الفانوس

* * *

وصل نجم رأساً الى محل المعلم بطوس فبدأ بالمتاورات
حتى وعده وطلب اليه ان يبقى قر بيا منه مدة اسبوع .
وسنحت الفرصة للمعلم مرات فكلم الامير بشأن الفارس
الجديد واخذ يلح عليه حتى صبح وقال:

— طيب قيد اسمه بين الخيالة . وهكذا كان

فعاش نجم نحو العشرة ايام في عز لم ينسله احد من
ضيعته . غير ان من يتكل على قلة العمل بخسر ومن يجعل
امله باراحة كبيراً يشقى . ولم يكن الحظ ليديم مرافقة ابي
الياس ففارقته بسرعة كادت توازي مصاحبته له

* * *

ظهر في جهات عنداره شقي كبير اسمه حسين القنطار
فافسد السبل واخاف الاهلين واستهان بواامر المير فكان
هذا الجرم الاعظم، واصبح مولى البلاد يترقب الفرص
للاقتصاص منه . واتاه خبر ذات ليلة ان الغريم نائم في
بيته في عنداره . فاهتم للامر ونادى وهبه الآغا فامر
ان يرسل نمر ابي راشد للقبض على حسين . وكان نمر
معروفآ بجراة قلبه وثبات عزيمته لا يضارعه فيها احد
من الخيالة فالنفت المعلم بطرس الى الامير قصد ان يظهر

على عهد الامير بشير — بقلم، فواد افرام اليستاني
* الجحش والقنطار *

ما يبشيل القنطار الا القنطار

اشتهر « خيالة المير » بالاقدام والشجاعة وكشف
مخايب مفسدي الامن . فكانوا دعائم الملك ينظر اليهم
الجميع باعتبار، ونتملك هيبتهم القلوب فيخشاهم القاصي
والداني وكان اهل الضياع المفردة اذا فوجئوا بهجات
الاشقياء او ارادوا صرف شذاذ الطرق من محيطهم
صرخوا: « وصلت خيالة المير » فيرتجف المعتدون ويلوون
الاعنة هاربين متاكدين ان لم يبق لهم مكسب في تلك
الديار . . .

ومن شديد تأثير هولاء الخيالة ان الامير كان يعزز
الطائفة والراحة في كل بلاده بمساعدة اربعين خيالاً لا
غير يستبدلهم بسواهم من حين لآخر وكلهم رجال معروفون
لا تخلو حياة الواحد منهم من فصول حربية وانتصارات
فروسية نذكرنا اذا جمعت باشهر حوادث الجاهليين

ولما كانت الابهة والهيبه والعظمة تكثف هولاء
الشجعان اصبح كل من اعتلى فرساً وجرح رماً يطمح الى
المنصب الرفيع ويؤمل نياله بالشفاعات والوصايات . غير
ان مثل هذه الاساليب لا تروج سوقها في ميدان الفروسية
حيث لا معين للطامح نحو الفخر الا ساعده ورباطة جأشه
والا عرفت حقيقة امره ونبد خارجاً

هذا ما حدث لاحد مسيحي الشوف من مقربي
المعلم بطرس كرامه . كان اسمه نجماً وكنيته ابا الياس .
اشترى فرساً فاخذ يركبها من ضيعته الى بيت الدين ومن
بيت الدين الى ضيعته وورث رماً فجعل يتقله بعجب على
كفه عند دخوله الميدان حتى اذا رجع الى الضيعة استعمله
لفرط الزبتون وهو يجهد نفسه ان يراه الناس على الفرس
ناقلاً الرمح فيسألونه:

— منين هالخطرة يا عمي بو الياس ؟

فيجاوب بتأن: وبلهظ نجم،

— من عند المير!

وكثرة ما كان يقصد بيت الدين ويرى ألاعب

سراً ١١ اسرماً ٢١ قبل فوات الفرصة
 • لي محلات (لافولتا) الشهيرة •
 ساعات سددة ، وعوهرات فريدة



JOYERIA
'LA VIOLETA'
 Schreiber & Cia. Sucr
 Av. F. I. Madero 73.
 México D. F.

الدور المتناهي في النقش والياش اجميل والاسمار
 اذ اودة والاطف في المعاملة مجموعة في محل ميشال افندس
 ريجان ابر خلف الخواجات معلم ريجان واولاده واسم المحل
 معامل مانشتر وهو كاف للدلالة على محتوياته وعنوانه
A. RIHAN E HIJOS, SUCR.
 8a. Capuchinas, 135.

• محل اسكندر غزيريل •

ليس من يعامل محل اسكندر افندي غزيريل وشركه مر
 واحدة ويستطيع ان يفلت منه لشعوره بالريه من راء
 معاملته ويقينه بجودة لبضائع ومهاودة سمارها فالدقة
 عمليات ولكن الذي يعلق عليها يحسك نفسه قفصاً من
 الذهب لوفرة ارباحه تجد في محل اسكندر غزيريل وشركاه
 كل انواع الاقمشة والحردة والتتنا والتخريم وخيرة اصحاب
 المحل في اذواق المشترين لاتعد محلاً للشك في رواج بضائعهم
LAS FABRICAS NACIONALES
 A. Gabriel y Cia.
 Esq 7a. Capuchinas y Correo Mayor.

• محل : منصور فرعون شاوول •

بغنى عن التعريف ، وان المواطنين التجار قدامتحنوا
 بنفسهم معاملة هذا المحل الذي يعد من اكبر واظهر محلات
 الغزاة اللبنانية في هذه العاصمة ، يعاطى سائر اصناف المانيفاتوره
 وله معامل عديدة لصنع الثياب للمال من مسكيا ودريل
 وجوخ وغيره .

وله معمل من احدث طراز يدار على الكهربية تصنع
 لككسات الرجالية والنسائية بمتانة وافرة وذوق متناهي . ولصنع
 ربطات الرقبة المنسقة المرغوبة الى ما هنالك من متعدد
 المصنوعات كالسويتير الرائجة العريقات الحرير الخ . وعنده
 الحام الكثير الرواج يبيعه بالجملة للمتاجر به ، وهو وكيل
 لشركة بكر « الكنا » . فن جرب عرف . ومن لم يجرب
 فالتجربة واعظم برهان وهذا عنوانه

EL SURTIDOR

M. S. P. Chaul, 8a. Capuchinas 182 México D. F.

كما يمتاز فصل الربيع بين الفصول بازهاره العاطر
 ونباته الخضل هكذا يمتاز محل الشيخين امين سعيد واخيه
 برواج بضائعه ونظافتها ومهاودة اسعارها علاوة على لطف
 صاحبيه الادبيين وبضائع هذا المحل من مرسيا
 وانكاسخ وتيرا بوردادا تستورد راساً من اوروبا
 واميركا والثياب الخالصة شغل معملها في هذه العاصمة
 اشهر من ان تعلم فالى محل الربيع الزاهر ايها المواطن
 تجد ما يرضيك

LA PRIMAVERA
SAID HERMANOS
 Corregidora, No. 2, B.

مطعم سلطانه

الذ الطعام وانطقه في لذوق اللبناني والسوري
 العربي تجده في مطعم سلطانه واسمع ما قال الشاعر
 بعد ان نام في هاتال توت عنخ امون وتغذى عند سلطانه
 ان جئت مكسيك تبغي راحة هنا

فانزل بهوتال توت عنخ امون
 وان طلبت طعاماً لا مثيل له
 فعند سلطانه اكل السلاطين

فاقصد شارع كوراومايور نومرو ٦٠ اذا كنت ممن
 يهضم الاكل اللذيذ

• بيوت للسكن •

بيوت للسكن جميلة ومحلات التجارة في جهات مختلفة
 من هذه العاصمة باجرة عادلة . المخامرة مع خليل افندي
 سليم شارع كيوثيناس نومرو ١٢٤

من سوكر حياته سوكر مسقبل عائلته
 افضل شركات ضمان الحياة واشهرها هي شركة الشمس
 الكندية ووكيلها الوحيد في هذه الجمهورية الحامل الاجازة
 منها هو مواطننا المشهور بلطفه وادبه يوسف افندي الشمالي
 نفايره بشأن ضمان حياتك اذا كنت في هذه العاصمة او
 حررا اليه اذا كنت في الداخل الى صندوقه البريدي نومرو ١٩٠٠
"EL SOL DE CANADA"
COMPANIA DE SEGUROS SOBRE LA
VIDA
 Unico Agente con Credencial
JOSE CHIMALI
 Apartado 1900. México, D. F.

محلات صائغ اخوان

الاقمشة الجميلة والانكاسخ (التتنا) والتير بوردادا
 (التخريم) . كل انواع البونانريا والمرسبه تجدها في محلاتنا
 سمار ترضيك وتضمن لك الارباح فاذا كنت لم تعاملنا حتى
 بالان فحرب فاتجربة اوضح برهان

SAYEG HNOS.
 Esquina Corregidora y Universidad.

نسخ قليلة فقد خفضنا سعر النسخة الى ٥ ريال . فمن اراد
 ان يز من مكتبته بهذا الديوان الجليل فليجأ ادارة الخواطر

الحامي اميليو غارآ ليال

الحامي الشاب اميليو غارآ ليال شقيق كتم اسرار
 ادارة البوليس العامة هو من اقدر واشهر الحامين في هذه
 العاصمة وهو مستعد لخدمة اللبانيين والسمر بين بكل
 دعاوهم والاهتمام بها اهتماماً خاصاً فن عرض له امر فليجأ
 اما بواسطة صاحب جريدة الخواطر واما راساً الى عنوان
 مكتبته كما يلي :

Lic. EMILIO GUERRA LEAL
 4a. De Donceles, #06. Despachos 15 y 16
 Teléfono Ericsson, 427-93

وغيرها من فرائد القصائد التي يتفوق فيها تامر على

كل شاعر عربي

وفي الديوان من قصائد شبلي فصيده : خولة بنت
 الازور . والجمال والكبرياء . ومطوقة القطرين وهي التي
 انشدها في حفلة خليل بك مطران نائباً عن شعراء
 لبنان فاهتزت لها مصرعاً محبباً . وبين اليمن والشام ورجع
 الحنين ، وكثيرات غيرها من الشعر المتع الذي لا تجود
 به الهمة الا على شاعر الازر ، والديوان مؤلف
 من ٢٠ صفحة مطبوع طبعاً جيداً مئتماً
 وقد بيع في هذه الجمهورية ما ينيف على ثلاثمائة نسخة
 بقيمة عشرة ريال . والنسخة ولما كان لم يزل باقياً لدينا منه

« ديوان الشقيرين »

ديوان الشقيرين يجمع غيون قصائد اكبر شاعر ين
 على الاطلاق انتبعها لبان تامر وشبلي ملاط وشهريتها
 غنية عن البيان

في الديوان من قصائد تامر وصف القطر الحديدي
 والحياة في الشعر ، وهي القصيدة البيئية التي وصف بها
 حاله في مرضه ، ووحدة لدين . وهي ودهرية الشميل
 شفيقتان لم يلحقهما فيها شاعر : والشامية : والشاعر والنمر
 وقد فضلها الشعراء على قصيدة بشر المشهورة التي بصف
 بها مبارزته الاسد ومطلعا :
 افاطم لو شهدت بطن خبت لاقى الهزير اخاك بشرا

تابع الصفحة 8

منك النظر الى ضفتها المكوتين بالاشجار الخضراء والطيور المختلفة الاجناس والالوان ترف على سطحها وامراب من البط بعدد الجراد تقطعي سطح تلك البحيرة الى مسافة عدة اميال بروحها ازيز مقذف الزورق البخاري فتطير وتجب عنك وجه السماء.

وفد سعدنا والصديق سليمان الى سطح الزورق حيث جلسنا نتمتع بتلك المشاهد الرائعة ونرى الشمس في الطفل وقد ضعفت اسمتها تقوص رويداً رويداً وتبتلعها مياه تلك البحيرة ووجه السماء يحمر وجلا على قراق سلطانتها

وصلنا توسبام بعد ان خيم الظلام فبدت لنا انوارها الكهر بائية تتلألأ من على جانبي النهر الكبير الذي يشطرها الى شطرين

وما ان استقر بنا المقام فيها حتى غادرنا النزل للجوال في شوارعها فلقينا صدفة الاصدقاء الكرام خليل افندي نصر وجرجي افندي طرابلسي ويوسف افندي الخوند لم يكن ينتظر اولئك الكرام وصولنا الى توسبام فكان لقائنا لقاء مفاجئاً وما ادراك ما هو ذلك اللقاء عند خلص الاصدقاء ضم الصدور والصدور وبث اشواق وتأهيل وترحيب فاحفاهم فكرم تبذل

تعرفتنا الى جالية توسبام فعرفنا بها جالية من ارقى جالياتنا في هذه الجمهوريه بأدائها وهي تشغل مركزاً مادياً هاماً فهي تكاد تقاضي باهمية حملاتها جالية مونتراليه ولافرادها التفوق الادبي والمادي على سائر الجوالي في تلك المدينة بيوت تجارية كبرى حافلة بالبضائع فمن طرابلسي اخوان الى خليل نصر الى عبد الاحد الزايك الى النخل بستاني الى حنا الياس الى نقولا الخوري الى جورج كروس الى يوسف مبارك الى ميشال شتبي كلهم ذوو محلات تجارية هامة ولعل محل الخواجات طرابلسي اخوان هو من اهم البيوت التجارية في هذه الجمهوريه فطربنا وايم الله واي طرب عندما شاهدنا نجاح ازدهار هذه الجالية الكريمة اما مركزها الادبي فحدث عنه ولا حرج وكني ان يكون فيما اداه من امثال الشاعر المجد خليل افندي نصر وجرجي طرابلسي المروف بدكته واطفه والنخل بستاني لرجل الرصين النزيه ويوسف الخوند ارقى الحبيب الريح لتبلغ ما بلهته من المنزلة العاليه في عبود الشعب المكسيكي ولدى رجال الحكومة

شاء الصديقان التريمان خليل افندي نصر وجورج افندي طرابلسي ان يعد لنا - فلة اكراميه يد وان اليها الجالية ورجال الحكومة المحليه وارباب الصحافه وعلية القوم من المكسيكيين وما دريتا به: مما حتى رجوناها ان لا يفلا واعتدنا الضيق وقتنا لاننا كان قد طال غيابنا

عن الادارة فيمد الاحاح الكثير تطفوا وقبلنا عذرنا ولكفها ايبا الا ان يظهرنا لنا مكارمها فبدلا المادبة بوم نزهة فاعدا (الذهبه) وركبنا القارب البخاري من توسبام الى سان ميكال يرافقتنا كل من الاخوان الافضل خليل نصر وجرجي طرابلسي والنخل بستاني وسليمان شهدان فتكررت على ابصارنا مشاهد بحيره تامياها والتي وصفناها بزيادة التمتع بلطف من ذكرنا من الاخوان

فلا ندري وايم الحق كيف نستطيع ان نقابل اولئك الاخوان فان قلنا عاجز عن ايفائهم حقهم من الشكر ووصف ما يجالج صدرنا من الامتنان

نقمة ما في الصفحة 3

سرية

خامساً - لا يطرح على الحرب اقتراح ما لم يتطلب طرحه خمسة من الاعضاء

سادساً - لا يقبل دخول عضو جديد في هذا ما لم يوافق عليه ثلثي الاعضاء

سابعاً - اذا اختلف عضوان او اكثر من اعضاء هذا الحزب وهما في منطقة واحدة على امر ما يتعلق في مصلحة منطقتهم يسار الى التوفيق بينهما واذا تعذر التوفيق فيؤخذ رأي الاكثرية

ثامناً - اذا تبين رأي احد اعضاء هذا الحزب مع رأي نواب منطقة الذين لم يكونوا في عداد هذا الحزب فالحزب يؤيد رأي العضو الداخل في الحزب على شرط ان لا يكون طلبه مخالفاً لمبادئ الحزب المذكور

تاسعاً - على الهيئة المؤسسة ان تنتخب رئيساً للحزب وسكرتيراً بالاقتراع السري وتستمر الرئاسة مدة سنة واحدة

وقعة بين الدرث اللبناني وسفاح = ثلاثة قتلى

انتهى البنائ الضابط النشيط نور الدين افندي الرفاعي قائد الدرث السيار في الشوف عرف بان الشاذ علي ابوه نازل عند محمد عصف عطالله في قرية عينداره فجاء بقوة احاطت بالمنزل من كل جهاته فما كان من الشاذ الا ان شاع يرمي الجنود برصاصه واخذ هولاء يمتطرونه نارا وبعد دفعة استمرت خمس ساعات وقع الشاذ قتيلا ووقع صاحب المنزل ومختار القرية ولم ترد الفواصل حتى الان اما الشاذ علي ابوهنا فهو من رجال عصابة فندي بو باغي والجردي وهو متهم بجنايات كثيرة منها مصرع الجاويس سعيد عبد الساتر في جوار شعيم والشرطي نقولا الحاج في طريق خلد والجدي اسعد نصر في رويسات صوفر واما الضابط نور لدين فهو الذي تمكن من ضبط المدفع الرشاش والبنادق الحربية في قرية شارون وبذلك اصبح يستحق ان تنظر الحكومة في مكافأته

لا تنس !!

ان تعبير المصراع القدير السيد انطون لطيف في كل المسائل التي تتعلق بالجنيس او المحاكم او الوزارات او ما يختص بدخول اللبناني والسوري الى هذه الجمهوريه وعنوانه شارع كابوتشيناس نومرو 93 في غرفة نومرو 16 وخبرة الاديب انطون افندي لطيف الطويلة وسعة معارفه اكبر دليل على انجاز كل طلب من هذا القبيل

نزل فرنسا في «تولانسكو»

من اجل اللوكندات نزل صديقه الخوجا يوسف ضوفي «تولانسكو» نظيف الرش بمنقن للقاية وصاحبه يبدل عناية خاصة في مرصاة الزبائن وتوفير راحتهم وقد عرفنا ان الجالية الاسبانية هناك تناظره وتقاطع كل حاملي المسطر الذين ينزلون فيه فنحث جالبتنا في بشوكا وفي تولانسكو ان تدفع الشر بمنله وتقاطع كل حامل مساطر «فاخرو» لا ينزل في النزل المذكور خصوصاً وهذا النزل افضل ما يوجد من نوعه في تولانسكو وموقعه في ايندا خوارس نومرو 53

لبناني مغتود

وديع نعوم عمره 17 سنة بارح منزل عائلته الواقع في نومرو 78 ورابع شارع 5 مايو من مدينة فيراكروز في السابع والعشرين من شهر حزيران السنة الحسالية وحتى الان لم يعرف عنه اهله خيراً

زهرة بيروت

المعمل الكبير للحلويات والخبز في هذه العاصمة لصاحبه الياس شليطا

قد اشتهر هذا المعمل بين معشر اللبنانيين باجادة صنع الطحينه والحلاوة والحلويات المختلفة كالقلاوس من مختلف الاصناف وراحة الحلقوم والممول والتموره والجزرية بيجوز وحلاوة السمسم ولككك وفي المعمل فون على احدث طراز واكمل الاقان لشي كل بازم البيوت والهونلات وايضاً عنده دائماً وبوفرة زيتون جديد جيد والجبن وكتر السمانه الطيبة المبيع بالمفرق والنخل ويرسل الطلبات الى الداخله بقاية الاقان والطاقه وايضاً يعلن صاحب هذا المعمل انه قد ابرم اتفاقاً مع اكبر شركات المعامل الاسطونات العربية واستحضر احسن اطرب الاصوات لاشه المغنين والمغنيات امثال ام كلثوم ومنيره المهديه والشيوخ سلامه محجازي وعبد الحى والنبيلادي وغيرهم من المغنين المشهورين وهو يبيعهم باسعار لا تجارى فاقصده لتزيل عنك همومك

LA FLOR DE BEYRUTH
ELIAS CHALITA
Corregidora 7 Centro Comerciil 66 D.



صابون روتير

كل من تعاطف في بيع هذا الصابون من المواطنين اصاب ارباحاً جزيلة ، واليوم قد اتبعنا هذه الماركة من السادة باننا اخوان وادخلنا عليها تحسناً كبيراً وجعلناها باسعار متهارة مرضية ، فمن شاء من المواطنين ابتاع شي من صابون « روتير » عليه بمخايرتنا الى العنوان اذناه :

فيري من حسن معاملتنا ما لم يجده في غير معامل وتعلم للمواطنين ايضاً اننا نصنع في معاملنا الخاص المطورات على اختلاف انواعها وبيعها بالجل والمفرق باسعار لا يقرر ان يجاريها بها احد (فيليب شغير)

F. A. SHOCAIR
Esquina Corregidora y Correo Mayor
México D. F.

هوتال ابي خليل بوابلا

هل يرغب براحة يكون يقصد لوكندة كولون
ان كوضعف بيرو كرش انكو اصغر بيرو يد لون
اوتال كولون بينحب لافيه صباح ولا تكبير
لا في بحص ولا في حب سالونه واسع وكبير
منظر بيمجد الرب منشبه وزهور كبير
يجلي الشاي يرجع شب ويكون مكفول ومطعمون

اذا رزت بوابلا لاشغال تجارية او ترويج للنفس
فاذهب توأ الى هوتال كولون لصاحبها الفر د ابي خليل
فانك تجد فيه كل اسباب الراحة من مائة واطف معاملة
وموقعه في افنيدا بونينتي نومرو ١٠١
اسعار الغرف من ٧٥ نحاسة الى اربعة ريات

الدكتور جمال

عاد من اوربا صديقتنا النظامي الدكتور ولهم جمال
بعد ان مارس امراض المسالك البولية ووقف على كل
مستحدثات الطب بشأن معالجتها ولا يزيد قراء الحواظر
معرفة بالدكتور جمال بوصف مقدرته وطفه وحسن معاملته
فقد خبرته الجالية سنين عديدة كان فيها مقال الفيرة والتزاهة
وقد اتخذ له مستوصفاً في افنيدا هيدالكو نومرو ١١ بعد أن
جهزه بكل الالات الحديثة التي تحتاجها معالجة الملل التي
تخصص لها وبرع فيها

DR. WILLIAM GEMMAL
Av. Hidalgo, 11. Tel. Eric. 99-11.

التظاهر ولكن اعماله الحسنة تكسبه الشهرة وحب مواظبه
اقنا في بانو كو يوماً كاملاً تمتعنا فيه بلطف الاخوان
الادباء وعدنا الى تميكو بصحبة الاخوان الذين رافقونا اليها
لنستأنف المسير الى توسام بلدة الادب والاطف والجود

(١١)

الى توسام

كفي ان نقول ان رفيقنا في طريقنا الى توسام
سليمان شهدان ليتبادر الى الاذهان ما صادفنا من السرور
والابتهاج ومن يرافق سليمان شهدان ويتولاه شي من
الضجر او الملل او لا يتمتع بكل انواع الراحة ؟

باكرنا لنلحق سيارة البريد فلم يجد البكور فسيتنا
ولكننا استأجرنا سيارة اشترطنا على سائقها ان يوصلنا
الى ضفة بحيرة تامباهاوا قبل سفر القارب البخاري الذي
يحمل البريد الى توسام فكان لنا ما اردنا
درجت بنسا السيارة حثيثاً نقلنا والصديق سليمان وهندياً
من اغنياء هنود مضارب البترول وزوجته وهي هندية لا
تعرف كلمة من اللغة الاسبانية وتطوي بنا ارض الربف
طياً بين غابات كثيفة من الاشجار خيفاً تسلق بنا طريقاً
مستوية معبدة هي طريق شركة الواساكا وخيفاً تبلغ
طريقاً تكثر فيها الحفائر وهي من طرقات شركات مختلفة
غير شركة الواساكا

وقبل ان تبلغ بنا السيارة ضفة بحيرة تامباهاوا اشعرنا
بان المرأة الهندية تعلم الآمالاً فادحة وثان انبتاً موجعاً
فسألنا زوجها ما بها فاجاب بابسامة باردة « لا شي » .
ثم ازدادت آلام تلك المرأة المسكينه ازدياداً بالغا حتى
اشعرنا انها تستغيث بنا وعرفنا انها حامل فانكرنا والصديق
سليمان على زوجها المسير بها الى الامام وهي على تلك الحالة
فما بلغنا مضرباً مأهولاً حتى اوجبتنا عليه النزول في ذلك
المضرب في بيت امرأة نعرف شيئاً من فن التوليد وتزعم
انها قابلة (داية) وسأناها الاعتناء بها واستأنفنا المسير
ونحن نشك بسلامة تلك المرأة . على انه لدى رجوعنا
من توسام مررنا بذلك المضرب فلاقانا الهندي وافادنا
بان زوجته برئت من اوجاعها ولم تلد ولم تجبض واطلت
الامرأة من باب البيت الذي نزلت فيه وحببتنا تحية
استدلتنا منها انها تحفظ لنا جيلاً

وصلنا ضفة بحيرة تامباهاوا من حيث يسافر القارب
البخاري الذي يحمل البريد قبل ان ولت سيارة البوسطة
برغم ماضعنا على الطريق من الوقت بسبب تلك الهندية
المسكينه فركبنا الزورق الذي يحمر بنا في تلك البحيرة
الرائحة فبت لنا مشاهد مدهشة لم نشهد مثلها ولا يمكن
ان تقع عين على اجمل منها

يشق بنا الزورق مياه تلك البحيرة المداثة ويمتد

التابع في الصفحة ٦

وجملة القول ان فلما عاجز عن وفاة افراد جالية تميكو
حقهم من الثناء لما بذلوه لنا من ضروب الاكرام خصوصاً
الحواجب نادر وزاجي وناهض وفي مقدمتهم سليمان
افندي شهدان . فقد طر بنا عشرة ايام في تميكو تتجادنا
عوامل الطافهم ومكارمهم فمن مآذب نقام لنا في منازلهم
الى منتزهات يذهبون بنا اليها في سياراتهم الى حفلات
يعدونها لا كرامنا فلا يرتحوا بسبب مقدمة رجال الادب
والفضل

(١٠)

البانو كو

لم يكنف الصديق الاديب الناهض شكري افندي
نادر بما بذله من الاهتمام بنشر الحواظر في تميكو بين
اصدقائه ومعرفته الكثيرين بل اراد ان يوصل غيرته الى
ابعد من ذلك الثغر فرافقنا الى مدينة البانو كو هو
والصديقان الفاضلان عمه الحواجبان نادر وصهره اسكندر
افندي ناهض فسار بنا القطار على شاطئ النهر الكبير
المعروف باسم تلك المدينة يطوي بنا مشاهد رائعة تأخذ
بالابصار وتدهش الالباب

وصلنا بانو كو خلائنا ضيوفاً على صديقنا الشهم الاديب
ميشال افندي اسعد شقيق الرجل الذي لا يرد اسمه الا
مقروناً بذكر كل مكرمة رشيد افندي اسعد وصهر شكري
افندي نادر وهنا حدث ولا حرج عما صادفناه من
الصديق ميشال وعقبته الراقية الفاضلة من ضروب
اللطف والمكارم

وتعرفنا في تلك المدينة الى جاليتها البنانية الكريمة
وآسنا في اعضائها غير وطنية كبرى وقد اشعرتنا بانها
ستبدل اسم جمعيتها الاتحاد السوري الى اللبناني بالاتحاد
اللبناني فقط وتندمج في سلك حزب المحافظين اللبناني لتتألف
في هذه الجمهورية الكتلة اللبنانية الكبرى

وليس في هذه المدينة تجارة سوى تجارة اللبنانيين
وهي نامية زاهرة ومن تلك الجالية الكريمة الصديق الفاضل
المثري الكبير واللبناني الصادق حنا افندي خليل الذي
سند شرسه في العدد القادم ونقول فيه كلمة خاصة يستدعيها
مركزه المادي العالي وغيرته على المشاريع الادبية

يتجاوز دخل هذا اللبناني الفاضل اربعة الاف ريال
شهرياً من حصته في آبار الزيت التي حفرت في املاكة
وهو يملك اسهماً كثيرة في شركات هامة تعود عليه بارباح
طائلة

ولما كان قد تم الاتفاق بين شركات الزيت والحكومة
على الآبار غير المحفورة فسيكون للمواطن حنا افندي
خليل نصيب كبير في الآبار التي ستحفر في الاسقبال
وهذا الرجل جدير بالثروة لانه كريم مبذل يؤيد كل
شروع ادبي ووطني وهو متواضع كريم الاخلاق بكره

الخواطر

منشئها ورئيس تحريرها *

يوسف صلح الحلو *

اشتراكها السنوي ٢٠ ريالاً في الجمهورية المكسيكية
وفي اميركا الشمالية والجنوبية واوروبا ١٠ دولارات
ادارتها في شارع رايخنا فزه ١٣١ *

* في الداخلية *

(٩)

ثمر تمبيكو

زونا هذا الثغر منذ سبعة وعشرين عاماً ولم يكن فيه من المواطنين غير الصديق الكريم رشيد افندي اسعد ومنذ ذلك العهد توثقت بيننا صداقة لا انفصم عراها الايام ، ورشيد اسعد اوفى من صادق واخلص من والي ، لا يشوب وداده تكلف ولا يمازج حبه رياء ، يتدفع في سبيل اصدقائه حتى التضحية ، وقد يضع نعته في غير محلها ويبدل الصنيعة لغير اهلها وهذا كل ما يؤخذ عليه في سبيل المعروف اذا استطاع احد ان يواخذ ارباب المكارم بكرمه

عرفنا ذلك الثغر مدينة صغيرة لا يتجاوز عدد سكانها عشرين الفاً قدرة الشوارع حقيرة البنايات ، ولقيناها اليوم مدينة عظيمة واسعة الاطراف مشمخرة البناء نظيفة الحاديات مطلوة شوارعها بالاسفلت حافلة بالسكان الذين يتجاوز عددهم مائة الف تفرم مينائها البواخر من حاملات الركاب والبضائع الى شاحنات زيت البترول من مستودعاتها الهائلة القائمة على شاطئ البحر المحرورة اليها الزبوت من آبارها في قلب ارياف ولاية فراكروز بواسطة انابيب عملاقة هاتيك المستودعات المنتشرة من مضارب البترول منذ الالامو الى البوترارو الى السارواسول الى سكاميستلي الى نارانغو الى ما لا يحصى من المضارب والآبار النابعة بالاماس الاسود السائل في تلك الارياف حتى ثمر تمبيكو حيث يجتمع في مستودعاته ويملا البواخر التي تحملها الى اميركا واوروبا فيدير حركة آلاف معاملها المنتجة ثروة هاتيك الام

ثمر تمبيكو حافل باللبنانيين والسوربين والفلسطينيين ويسوءنا ان نقول اننا لم نجد لتجارة الناطقين بالضاد في ذلك الثغر الاحمية التي كنا نتظرها فما خلا مستودع بضائع الخواجات عوده اخوان وفرع محل الخواجات صايغ اخوان في ذلك الثغر لم نجد محلاً تجارياً ذا اهمية ولكن اذا كانت ليس للجاليات المذكورة محلات

تجارية هامة فان لبعض افرادها معامل صناعية لها المركز الاول في ذلك الثغر مثل معمل الثياب الجاهزة لصديقنا القديم الخواجا جرجس نادر ومثله معمل من نوعه لشقيقه الخواجا حنا ومعمل اخر هام لصناعة الرياش والفرش لشقيقها الاديب الخواجا يوسف نادر ومعمل ايضاً للثياب الجاهزة للخواجا منصور البستاني

والاصدقاء الادباء الخواجات راجي اخوان اجمل مطعم في ذلك الثغر يختلف اليه طبقة القوم وقداعد اصحابه الخواجات راجي صمن ذلك المطعم صالوناً شرقياً انقروه غاية الاتقان وزينوه بالنقوش الجميلة واختصوه بالمآدب فلا يمر اسبوع الا ويقام في ذلك الصالون مأدبة او مأدبتان يتراوح عدد المدعوين بين المائة والثلاثمائة شخص

والصديق الفاضل الخواجا اسكندر ناهض نزلان احدهما نزل القديس وهو نزل جميل لا تفرغ غرفه من الركاب يقصده النازلون بالافضلية على سواء ليس فقط لجال مركزه ونظافة غرفه بل للطف صاحبه وسهولة معاملته وكرم اخلاقه

وبعض الافراد من اللبنانيين في تمبيكو مركز معنوي عال فان اصدقينا الشاب الناهض الراقى شكري افندي نادر كلمة مسموعة في كل الدوائر السياسية وتصله صلة صداقة بحاكم الولاية وباعظم رجال الولاية تاماوا لياس من سياسيين وعسكريين واداريين ولهذا الشاب عزيمة ماضية نفل الحديد ووطنية لبغاية صادقة لا تشوبها شائبة وهو يرأس جمعية الاتحاد اللبناني في ذلك الثغر ويديرها بحزم حتى اصبحت تضم اكثر اللبنانيين

ومثلاً يقال عن شكري افندي نادر من حيث علو مركزه السياسي والاجتماعي هكذا يقال عن الشاب الراقى راجي افندي ملحم راجي فلهدن الشابين الفاضلين قوة معنوية نود لو توحدت لخير الجالية وهي ستوجد ان شاء الله بهمة والدي الشابين الرصينين وانسابها الافاضل وقد تلطفت جمعية الاتحاد اللبناني الزاهرة ووقدت اجتماعاً خاصاً لاکرام صاحب الخواطر فاوصلنا ردهم حتى شاهدناها خاصة باللبنانيين وعلى محياهم تلوح ملامح الوطنية الصادقة فافتتح الجلسة حضرة رئيس الجمعية شكري افندي نادر وارتجل خطاباً جميلاً مرحباً بصاحب هذا القلم وتلاه كل من الاديبين اسكندر افندي ناهض مستشار الجمعية ويوسف افندي عبدالله كاتم اسرارها وارتجل كل منهما خطاباً ترحيبياً دل على ادب هرقي المتكلمين فاجبتنا كلامهم بما اقتضاه المقام وقد دفعت الحماسة اكثر اللبنانيين المنخرطين في سلك تلك الجمعية للانضواء تحت لواء حزب المحافظين اللبناني

وقررت عمدة الجمعية اقامة حفلة اكرامية لصاحب الخواطر في ضواحي تلك المدينة فذهبتنا في الموعد المعين

الى خزان كبير يدعى مخزانات سيسيليا وهناك ذبحت الخراف على الطريقة العربية وتجلت الاربعية البنانية باجلى مظاهرها وكان المطرب المبدع الخواجا خليل ابني خبير يرقص القلوب بنبرات صوته الجميل الشجي

وما دارت الخمر حتى وقف رئيس الجمعية شكري افندي نادر وقدم المأدبة لصاحب الخواطر خاتماً كلامه بابيات شعرية جميلة ثم وقف الشاب الشاعر الحميد يوسف افندي عبدالله وارتجل ابیاتاً من الشعر جميلة مثلياً بها على جهاد الخواطر في سبيل المبدأ اللبناني وختم الكلام الاديب الملمسان اسكندر افندي ناهض بكلام هو الدر او اعلى فاجبتنا اولئك الاخوان الكرام على عواطفهم الكريمة بما يتضائل عما ابدوه لنا من الحفاوة والمكرام

وفي تلك الحفلة الجميلة عرفنا شاباً ادبياً قوي البنية شديد البأس يدعى السيد يوسف ابني سعيد وهو سني المذهب شامي المولد وهذا الشاب مجيد فن الصراع وقد صرع حتى الآن كل من بارزه وفي اثناء وجودنا في تلك الربوع صارع في مينة بانوكوزعيم مصارعى ولاية فراكروز فصرعه في الدور الثاني بسهولة تامة

لا نستطيع مها اطلنا الثنان نفي الاصدقاء في تمبيكو جزءاً من افضلهم فقد حملونا من المنة فوق ما نستطيع فن الخواجات نادر الى الخواجات راجي الى الخواجا اسكندر ناهض الى الخواجات شكيان الى الخواجا يوسف عبدالله الى الخواجا فريد حداد الى الخواجا فيليب لطيف الى الخواجا جرجس غطاس الى الخواجا حبيب فارس الى غيرهم كثيرين ممن ساقوا الينا كثيراً من الالطاف

اما الصديق الكريم سليمان افندي شهدان فكل ثناء على غيرته والطافه وتضحياته في سبيلنا نراه قليلاً من لا يعرف سليمان شهدان ولطفه وادبه الجم ؟ شاء هذا الصديق ان يهبط عاتقنا بالجميل فلم يتركنا ساعة واحدة وسليمان شهدان صديق لكل فرد من افراد جالية تمبيكو وهو محبوب من جميع المواطنين فتمتعنا بلطفه وادبه وكرم اخلاقه كل مدة اقامتنا في تلك المدينة ورافقنا منها الى توسام ومضارب البترول

واكمل حظنا في تمبيكو ان اقمنا فيها الصديقين الاقربين اللطيفين نقول افندي صانع وفر يد افندي قيم اللذين تطلقا وساقا الينا من ضروب المكارم ما هو معروف عن افراد اسرتي صايغ وقيم

ولا نريد ان نغفل في هذه المناسبة ذكر شاب ادب عرفناه في تلك المدينة هو عيد افندي ابني ديه وهذا الاديب هو فلسطيني الجنسية ذكي الفؤاد فصيح اللسان لتبذ المحاضرة يشهد له بالفوق باده وذكاؤه كثير من ادباء المكسيكيين وقد توثقت بيننا وبينه صداقة نفاظ عليها لما توسمنا بالاديب ابني ديه من الرقي والمذكاة

قدوم

قدم العاصمة من بشوكا أشيذنا العزيز الشهم الفاضل
سميد افندي الحوبك

ومنها أيضاً الصديق الاديب سايمان افندي العريجه
وعائلته الكريمة والاصدقاء بطرس فرنجه و بده حرب
وفواد بريص ونزولا كلهم في نزل « سان خوليان »
لمديره الخال خليل آغا وهبه

وقدمها من ايكوالا صديقتنا الكاتبة المحبده الحليف
الروح فريد افندي سليم تصحبه عائلته الكريمة

وقدمها من يرال الصديق الاديب يوسف افندي سلامه
وقدمها من فراكروز الصديق الكريم الوجيه عبد

الاحد افندي الخوري ومن هونتيك الصديق الفاضل
اديب اسطفان ومن اكواسكاليبتس الصديقان الفاضلان

نعم افندي القطار والشيخ ثابت عواد وكلهم نزولوا في
نزل « سان خوليان » الجميل النظيف والذي كان يدعى

سابقاً « نزل النجمة » لمديره خليل آغا وهبه المعروف
بلطفه وحسن معاملته

ومن صالحا الصديقان الحواجات حنا الياس سكر
وعزيز سكر

وفي هذا النزل ايضاً المواطنون جرجي كرم والياس
بطرس وولده من تبارا بلانكا والياس الشوفاني من

ايكوالا واوسايو خوري من تاهوا كات وبوسف
داود وحناطوس واخوه من كراوتلا وبوسف داود

من فرونتارا ونجيب عيد من لاغونا دل كرم وسليمان
نصر الدين عماد من الاورو وجميل اجهي من سالتيو

وجوده ديدوب وانطون باتارسي من باراس

انباء الوطن

السياسة في السراي الصغير

النموريون يجتمعون في دار موسى بك نمور

لعد انفسهم وتاليف حزبهم

جورج بك ثابت عند الاستاذ الجسر

من هم الحياديون

على اثر انقضاء المجلس مس وكانت الساعة نحو
السادة ونصف مساء لم الاستاذ نمور واخوه شملهم

لاجتماع يعقدونه في داره للنظر في تنظيم اعمالهم ولا يتم
للارعمال تنظيم الا اذا تمت للرجال عهد ولا تم العهد

الا اذا كانت هناك هدف عليه مسحة عمومية يعمل له
حزب منظم ومن اجل هذا يسعى رجال المجلس الى

تأليف الاحزاب
لم تكن لعل ان هناك دعوة ولكننا لحظنا من حركة
الاخوان ولا سيما حركة الاستاذ دموس ان هناك اجتماعاً

حتماً واذا نحن في صباح اليوم الثاني نلتقي احد النواب
الذين نعتقد انهم لا بد ان يكونوا في المدعين اذا كان

هناك دعوة عامة فبادرنا بقولنا عسى ان تكونوا افلحتم
في اجتماع امس ؟

قال - والله لم استطع الحضور لا سيما ان الموعد
كان في نحو الساعة الثامنة ونصف الوقت الذي كنت

مشغولاً فيه بأمر اخر ذي بال
قلنا - وما هو موقفك الآن ؟

وقال - الحكمة في التأني
فقلنا - انت قلت

وانصرفنا الى حيث غرسة الاستاذ نمور يوم كان
رئيس المجلس فاذا هو يتخطى بالاستاذ اراد وصبحي بك

هيدر وكان جبران افندي النحاس خارجاً من عنده
فقلنا له - كم كان عدد المجتمعين معكم امس ؟

فقال - نحو 16
وعندما سألتها عما اسفر عنه الاجتماع على ان نحفظ

ذلك سرّاً لفسنا امسك عن الجواب معتذراً
وانقلنا من الزاوية الجنوبية الى الزاوية الشمالية

فاذا باب الاستاذ الجسر مقفل فسالنا من عنده فقبل لنا
جورج بك ثابت

قلنا وكم مضى له عند الرئيس فقالوا لنا نصف ساعة تقريباً
فانحذنا قليلاً فاذا بنا نلتقي جورج بك زوين بسك

به الاستاذ اده او هو بسك بالاستاذ قلنا زوين بك احق
اذك انكرت في احدى الصحف انك لست من الائتلافين

فقال لم اعترف ولم انكر
وتركنا الرجلين في ممر وزارة الداخلية وصعدنا الى

الطبق الاعلى وفي نفسنا معرفة شيء مما يدور بين الاستاذ
الجسر وجورج بك ثابت فالتفتنا في وسط الطريق الشيخ

يوسف اسطفان فسالناه عما عنده من خبر اجتماع النمور بين
اس فقال علمت - ولا اجزم - ان الزين رأى ان

يقف على الحياض فقلنا وهل صرح بذلك في اجتماع امس ؟
قال لا اعلم قلنا وانتم ؟ قال لا نزال كما نحن - قلنا ولكن

الوقوف حيث كنتم معناه تأخر لان عدم التقدم معناه
التأخر - قال ان الامور تمشي بتأن ولكن بتانة

ووقعت عيدنا على باب الرئيس فاذا به يفتح واذا
بوزير الداخلية خارج منه فسلمنا عليه ولم نكد نهم بطرح

السؤال عليه حتى استخلصه من الاستاذ اده ، وكان الى
جنبه الزميل خباز فتركناه لها ودخلنا على غرفة الرئيس

فاذا عنده حضرة النائب الفاضل خير الدين بك عدرا
ثم دخل علينا حضرة النائب الرصين نجيب بك

عسيران فسالنا سماحة الرئيس عما يستطيع قوله لنا عن
اجتماعه بوزير الداخلية فقال اعمال رسمية والباقي فاننا

واياه على خير حال

وتركنا غرفة الرئيس الى حيث الاستاذ نمور فاذا
هو لا يزال محتبلاً بالذين ذكرناهم فعدنا ادراجنا الى

المكتب نسطر هذا الخبر اقرائنا « البرق »

لطيفه هاتم وعبادتها لمصطفى كمال

اشرت جريدة المقطم في تلفرافها الخصوصية
التلفراف الآتي :

« ارسل مكاتب الديلي اكبريس من باريس الى
جر يدهته تلفرافاً قال فيه ان حب الغازي مصطفى كمال

ناشاً لا يزال بلا قلب لطيفه هاتم وزوجته التي طلقها
لتمرضها اشووت الدولة وانها وصلت الى باريس وهي

تشكو من انحطاط عصبي وقد اقامت في بيتها هيكلوملاًته
بتأثيل وصور فوتوغرافية للغازي وهي تمدها كل يوم »

ولا شك ان لطيفه هاتم التي تعد من ارق السيدات
التركيات علماً وادباً وسموا اخلاقاً انما تعبد في صور مصطفى

كمال بطولته لا تخصصه تلك البطولة الخالدة النادرة التي
حررت بلادها من العبودية وكمرت الاعلال التي

كانت موضوعاً في عقها

حزب الشيخ الجسر بنشر بيانه

ويتخذ عنوان « حزب الائتلاف

خطوة محمودة في سبيل التحزب

في منتصف الساعة الخامسة من اصيل قبيل امس
عقد الحزب النيابي المعروف بحزب الشيخ محمد الجسر

جلسة حضرها جميع اعضائه ما خلا حبيب باشا السعد
الذي تخلف عن الحضور لسبب صحي وقد استمرت

الجلسة الى منتصف الساعة السابعة فوافق الاعضاء
بالاجماع على بيان كانوا قد ناقشوا فيه تم اقساموا يمين

الاخلاص له وجرى الاقتراع بمتضاه لانتخاب الرئيس
فاجتمعت الآراء على اختيار الاستاذ السيد الحسين رئيساً

له كما اجتمعت على اختيار الاستاذ الشيخ ابراهيم منذر اميناً
للسر واننا ليسرنا جداً ان يكون حزب الجسر عملاً

باقتراحنا ونظم نفسه على طريفة الاحزاب السياسية اما
بيانه فهذا نصه :

اولاً - لا يقع تحت البحث قضية الانتداب واستقلال
لبنان لانه امر بت فيه

ثانياً - يتعاون هذا الحزب على تأييد كل عمل اصلاحي
يعود لمنفعة البلاد بجميع الطرق التي تؤدي الى الوصول

لهذه الغاية
ثالثاً - ان الاقلية في هذا الحزب تخضع لرأي الاكثرية

بكلما يطرح للمناقشة ما عدا في الامور التي يقبل فيها
الاعتذار

رابعاً - كل اقتراع يتعلق بالشخصيات يجري بصورة
التنمية في الصفحة 6

عنها فمن رام الحصول على هذه التحفة الخالدة فليخاطر
ادارة الخواطر فهي لتشهد بان تكون صلة بينه وبين
صاحبها العالمين الكبارين

وقد لا يمر اسبوع الا وتصلنا تلك المجلة كما نمثد لما
بيننا وبين صاحبها من صلة الوداد وستنشر في عدد
الخواطر الاقبي مثالا من سوا حرها وآياتها

استاذة بارعة

قدمت هذه العاصمة من تولوكا حضرة الاستاذة
الراقية السيدة ساره اسعد بصحبة زوجها الاديب الخواجا
سعيد حنا فشفش ونزلا في نزل سان خوليان

وقد عرفنا ان الاستاذة البارعة السيدة ساره العارفة
بالتين الفرنسية والعربية معرفة توهمها لان تدرس
في اعظم الكليات مستعدة للاقامة في هذه العاصمة وانشاء
مدرسة لحدوث الجالية من كل الناطقين بالضاد لتعلم
اللغات العربية والفرنسية والاسبانية ولا نشك باقبال
عائلات الجالية على ارسال اولادها الى مدرسة الاستاذة
ساره لان الجالية بحاجة الى مدرسة من هذا النوع ولا
يمكن ان نجد معلمة بارعة مثل هذه المعلمة ذات ادب
رائع وعلم واسع وجهد عظيم على تنشئة وتعليم الاحداث

التبوع اللبناني

بسرنا ان نرى ناشئتنا تفوز في مدارس هذه البلاد
على اقربائها فوزاً ميبناً فبالاسم رأينا نجلي الصديق جهور
افندي يركات سليم وادي حاملين كل منهما شهادة الامتياز
من مدرسة تلابام الافرنسية المشهورة بنفوقها ونبوغها
فهنئ والدي الفتيين بهما وتمنى ان يظل النتيان
ناهجين منج النجاح والتقدم

شيلي بك ملاط

قررت جمعية بطل لبنان في هذه العاصمة تعيين
النسيب شاعر لبنان الاكبر ومدير اهدن حالياً شيلي بك
ملاط عضواً شرفياً فيها

عملية جراحية

أجريت على صديقنا الاديب الكرم جورج افندي
سعاده عملية جراحية ببضع المراح الشهير الدكتور فيليب
يوكانهجر وبمساعدة ثلاثة من الاطباء احدهم صديقنا
الطبيب الدكتور وليم جمال فنجحت تمام النجاح واخذ
الصديق العليل يتأمل الى الشفاء فهنئته بالسلامة

من يعلم مقره

سليم الياس ابي خليل من بعيدا كان مقبياً في جهات
توسام وتامياهاو فيراكروز فالرجاء ممن يعلم محل وجوده
حالياً ان يشعر ادارة الخواطر لان اهله في الوطن قلقون
لانقطاعه عنهم وسألونا الاستسلام عنه

آملين نشر وسالتنا هذه مع مجموع القيمة المتبرع بها
لا زلت نصرنا الادب والوطنية لكم بالاخلاص:

رئيس امين الصندوق عن كاتم الاسرار
رشيد عواد سليم جريج جميل القطار
الخواطر = بارك الله همة اللبنانيين فانهم ارباب
المكارم والجود ورجال الحمية والغيرة ابنا كانوا فان لجنة
فرع حزب المحافظين تشكر الشكر الجزيل لوكالة الحرب
في اكواس كليتس لتبرعها ولا غرو فان القائمين باعباء
الوكالة في تلك المدينة هم من خيرة اللبنانيين ابا دكرماً
واصدقهم وطنية

اهدى الصديق الفاضل الخواجا بطرس خليفه الى
حميه صديقنا الشاعر الزجلي سليم افندي ساسين في سان بايتو
تكساس اعداد الخواطر الى سنة فما وصلت الى الصديق
القديم الذي تربطنا به صداقة متينة حتى تلطف وارسل لنا
هذه الابيات وفيها الدلالة على مقدرته وذكائه وصدق ووداده
قلت تنبا يا شاطر ليش اهتزوا العناصر
والابوسطجي يقول من وصول الخواطر
والابوسطجي يقول افرح يا سليم ساسين
اطلقت لساني للقول من بعد سن الخمسين
وصرت ارجب حياتي تطول حتى اتعلم فننين
المش عارف حلوك مجهول لازم نرسكو مساطر
لازم نرسل بشاير لكل الناس نقلا
الخواطر تكسس زابر التجاره تقفل كلا
ويشوفوا نبع وفاير حلوا للعالم حلا
مجل لا تقول شو صاير حلي قلبك يا ناظر

الحالات

قرأنا في جريدة الهدى القراء اعلاناً يشير الى قرب
صدور مجلة الحالات لصاحبها المنشير الكبيرين الخوري
ايليا الحاماتي والارشندريت انطونيوس بشير
منذ زمن بعيد ونحن نرقب صدور هذه المجلة لسماح
نفات الحاماتي ومن من ادبها المهجر والوطن لا يعرف من
هو الخوري الحاماتي

الحاماتي يسهر كآيات بيانه ويرقصك بنفات قلعه
فاذا نظم نظم الغرور واذا نثر نثر الدرر
وقد اضيفت الى قوة الحاماتي الادبية قوة الارشندريت
بشير العلمية وعزيمته الصادقة التي لا يعترها الكلال
وقد عرفت جالية المكسيك سيادة الارشندريت فلا
حاجة لوصف مقدرته

فستجعي الحالات بدون شك مجلة لا تفوقها مجلة
بشيق مباحثها وبلاغة عبارتها

فالخواطر تحيي الحالات سلفاً وتسأل ادباء هذه
هذه الجمهورية الاقبال على الاشتراك بها وتقيم نفسها وكيلا

بكل ما لها من القوي المعنوية والمادية والا فلتسر كل
قوة من قوتنا في سبيلها الى ان يقضي الله امرأ كان مفعولا
ولا فاضل الداخلية من تجار وادباء امانى وافكار
بشأن مشاريع حيوية كانشاء مصرف لبناني وغيره
سبسطها فيما يلي من الاعداد
يوسف صليح الخوي

اخيرا محلياً

انتقاد رو كفلر 111

قالت جريدة الرفيق في عددها ٢٠١:

« جاء في الاخبار الاخيرة ان المثري والمحسن المشهور
رو كفلر اهدى الى فلسطين اربعة ملايين دولار لانشاء
متحف لآثار البلاد ولقد سررنا بهذه الهبة لوقوعها
عند الجارة العزيزة فلسطين غير اننا نستغرب هذا النوع
من الاحسان الذي يجتاره رو كفلر فافادة الانسانية
من التماثيل القديمة وسائر آثار الاولين مجموعة في بناية
واسعة ضخمة وما فائدة فقراء فلسطين ومزارعها
وحقولها وبساتينها وصماعتها من دور الآثار القديمة ؟ »

ما قول الادباء في استفراب جريدة الرفيق هذا النوع
من الاحسان الذي اختاره رو كفلر؟ ففي رأى الرفيق
اثانة الفقير المستجدي بكسرة من الخبز او بالف ريال
اذا اراد اكثر نفعاً من تشييد بناية واسعة ضخمة واسعة
لحفظ اثار تاريخية يحوم حولها العالم المتحدرن فهلا
فطن حضرة الرفيق الى ان وجود متحف يضم آثار
فلسطين القديمة يزيد في عدد السياح الذين يحجون
تلك الاماكن المقدسة ويكون منبعاً لثروة لا تدرها ارض
فلسطين ولو جر اليها نبع القرات

وهل في تعليم ثلاثة اواربعة من الفقراء الذين لا
يدري غير الله ما يحرون بعلمهم على الانسانية، فائدة اعم
من عرض اثار التاريخ القديم على نواظر وابصار كل عالم
ومستفيد؟ فسبحان مفرق العقول

عن اغواس كليتس في ١ كانون الاول سنة ١٩٢٧
لنادي ادارة جريدة الخواطر القراء لسان حال فرع
حزب المحافظين اللبناني المتبرة

حضرة الصحافي الكرم الاستاذ يوسف الحلولا نغم
سلام واكرام وبعد تفيدكم اننا اعضاء وكالة حزب
المحافظين اللبناني في هذه الحاضرة قد عقدنا جلسة قانونية
تاريخ ٢٧ الشهر المنصرم وتبرع عمومنا الى فرع الحزب
بمجموع مائة ريال جرى ارسال القيمة الى رئاسة الفرع
نهار تاريخه وبما اننا نعتبر ان جريدتكم هي جريدة الفرع
وعوم الوكالات في هذه الجمهوريتة اقتضى افادتكم بالامر



عاصمة المكسيك (

المعهد الثالث

السبت في ٣ كانون الاول سنة ١٩٢٧

شارع ريخينا ص ١٣١

صَادِرَات

بعد ثلاثة اشهر

جلسنا الى مكتب الحواطر لنحر هذا العدد بعد غياب ثلاثة اشهر طويلا متجولين في داخلية هذه بية حيث تمتعنا بالطاف ومكارم اللبنانيين في كل مدينة تزلتنا ففكرز لجمعهم الشكر والامتنان مما ساقوه الينا من ضروب الاحنفاء ونستهل هذه النشرة بتحياتهم وتحية جميع القراء الكرام تحية المودة والولاء عهدنا مدة غيابنا بشؤون الجريدة الى صديقتنا الشابة النابه حليم افندي بشاره نصار فتوفر على اصداها بما بين جنبه من عزيمة الشباب وبذل في تحريرها من العناية ما برز على صفحاتها من شيق المواضيع مع التقيد بسياسة الحواطر المعروفة من تأييد المبداء الوطني اللبناني واحترام مبادئ الغير فنال اعجاب القراء وقلدنا جيبلا نحفظه له مع الشكر الجزيل

ولا بد لنا في هذه المناسبة من ارسال كلمة نداء الى العامل الامين ودبع افندي الخوري مرتب حروف الحواطر الذي قام بمهمته خير قيام جلسنا لنحر هذا العدد والمواضيع كثيرة من اماني اوحى بها الينا التجول في الداخلية ومن شؤون ذات شجون واجهتنا منذ رجعتنا الى هذه العاصمة غادرتنا في الداخلية آمالا معلقة على العاصمة ولقينا في العاصمة تناكرا وتلاحيا وتراخيا لا يطاق بها آمال ولا يعاقب عليها حسن مال

في الداخلية قلوب كبيرة مفعمة بالحاسة وايد جوادة مستعدة للذل في سبيل رفعة شأن الجالية وتبرئة سمعتها من كل شائبة وفي العاصمة اهتمام بسترها بعض زعائن الغلمان ممن يحاولون البروز من مطاير جملهم وليست البلية بهم بل البلية كل البلية ببعض الجرائد الحاضرة من امثال جر يدة البيان التي لا تأنف بعد ان تحلي جيبها بأيات من قلم امير من امراء البيان كالامير شكيب ارسلان

من ان ففتح صدرها لزغنف من شرذ الغلمان فشاها شأن المومسة تهتدل لكل باذل من رفيع ووضع في الداخلية زعماء يضر بون بيد من حديد على هام كل من راود الفساد مها عظم شأنه فلا نك عقد خناصرهم ولا تحل عرى اواصرهم وفي العاصمة مستزعمون تنقطع سلسلة اتحادهم لتفحة فتنة ينفثها غلام حقير اجمل من هي ابن بي . فيا للفضيحة .

أهينت المارونية! أهين البطريرك! الماروني! أهين حزب المحافظين اللبناني هذا ما سمعناه . ومن قال لكم ان المارونية او البطريرك او حزب المحافظين أهينوا ؟ فلا المارونية ولا الارثوذكسية ولا الدرزية ولا الاسلامية ولا الاسرائيلية ولا البوذوية تهاون من اي زعنف حاول التطاول على واحدة منها فكل مجموع من هذه الطوائف هو ارفع بكثير من ان يناله فرد من الافراد مها بلغ شأنه فكيف بفلام انلقموه بعض ما طمع اليه من البروز من مطاير خوله باهارتك اقواله شيئا من الاهتمام ؟

لم يقتصر في تجوالنا بالداخلية على توسيع نطاق انتشار الحواطر او على التبشير بمبادئ حزب المحافظين اللبناني فحسب بل كنا نتباحث المواطنين وزعماءهم النابيين ونستزل اراءهم بشأن الجالية وما يعود على مجموعها بالنفع والفائدة وهوذا نحن نقل زبده اراءهم ونبسط امانيهم ليتدبرها ادياء العاصمة ووجهواؤها

في الداخلية استعداد تام لمناصرة كل قوة في العاصمة تتألف للمحافظة على حقوق اللبنانيين ولذلك اقبلوا على تأييد مبادئ حزب المحافظين اللبناني باعتبارهم ان الحزب هو الكتلة الوحيدة المعروفة حتى الآن غير انهم اشعروا بان قوس لبنانية هامة منفصلة عن تلك الكتلة ويودون توحيدها لتزداد قوة

هم لا يعتقدون ونحن نجارهم باعتقادهم بوجود توحيد الجمعيات الموجودة في العاصمة ودعهم في جمعية واحدة لليقين باستحالة الامر فلنترك كل جمعية تعمل بشؤونها الداخلية ومبادئها الخاصة كما تشاء وتريد ولكنهم

يعتقدون ويعتقد معهم بوجود ايجاد مرجع واحد تلتف حوله الجالية بجمعياتها عند حدوث امر يلحق ضرره او نفعه بالمجموع وينبذ بذلك المرجع مخابرة الدوائر الرسمية لصيانة حقوق الجالية ورفعة شأنها

وذلك المرجع هو لجنة مؤلفة من رجال ذوي نفوذ حاصلين على ثقة اكثرية الجالية واحزابها

وتود الداخلية ان تكون ممثلة بهذه اللجنة التي ندعوها اللجنة التمثيلية العليا وظهر لنا ان الاكثرية في الداخلية تضع ثقها خارج العاصمة بثلاثة زعماء هم الافندية امين غانم لتمثيل الشمال وعبد الاحد الخوري لتمثيل الجنوب وميشال العبد لتمثيل الوسط

بقي علينا نحن في هذه العاصمة ان نتجرد عن كل غاية لا ترمي الى النفع العام وننتخب سبعة اشخاص من ذوي العقول ازاجحة المزهين تتألف منهم ومن الزعماء الثلاثة الذين اشرفنا اليهم اللجنة التمثيلية العليا التي يصلح ان تدعى « لجنة الميثاق اللبناني »

وبرغم كون فرع حزب المحافظين اللبناني يمثل اكثرية الجالية فاننا نلتبس من هذا الحزب ان يتنازل عن هذا الحق كي لا يتهم بانه عثرة في سبيل وفاق الجالية وضم اواصرها ويدي به الى اللجنة التمثيلية العليا

ولما كانت هذه الجريدة تستطيع ان تتعلق بلسان فريق كبير من مناصريها وتعودت ان تجهر برأيها دون وجل وتذبذب فهي ترشح للجنة العليا في هذه العاصمة الوجاه الآتية امماوهم دون محاولة الحط من قدر سوام من الوجاه والادباء وانما تعتبر ان في مرشحها ما في غيرهم من الكفاءة ولكنهم اكثر استعدادا للتضحية

ومرئحوها هم مع حفظ الالاقاب : سليم الباشا . نسيب الخوري . ناصيف الفضل . يعقوب سمعان . خليل سليم . فيليب شقير وسليم نعيمه

فمن هم ارباب الحمية الذين يهبون لدعوة الجالية لتأليف « لجنة الميثاق فاذا صحت عزيمة جالية العاصمة ونزعت عن المآرب والغايات واجتمعت لتأليف لجنهتها العليا ايدها الداخلية